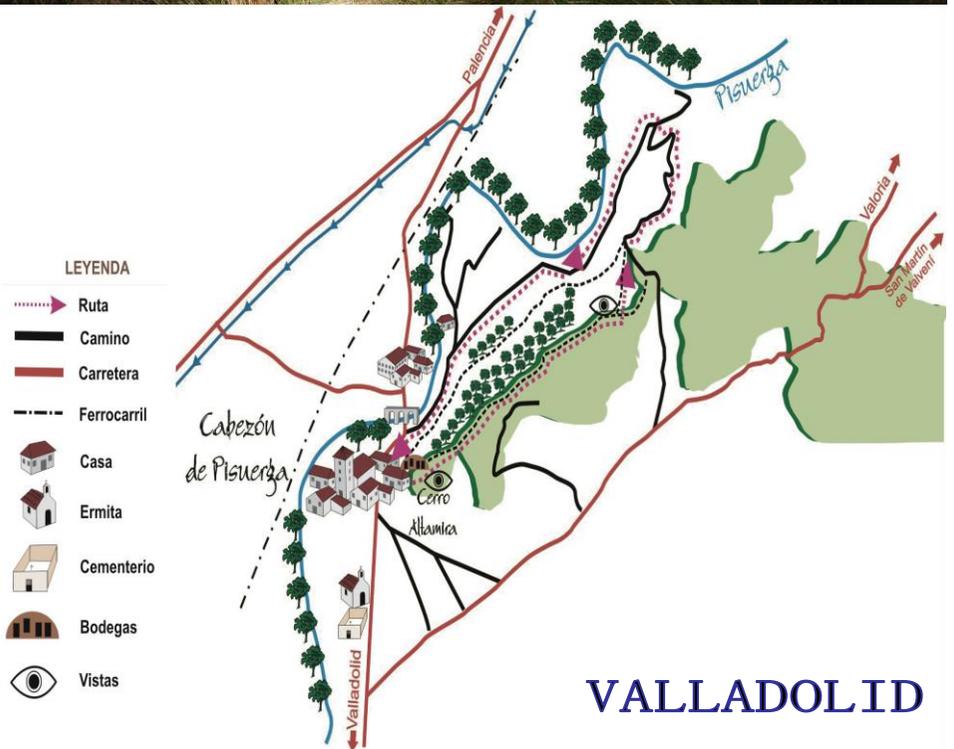




# CORTADOS DE CABEZÓN DE PISUERGA



VALLADOLID

## Normas de comportamiento en un espacio natural

	UTILICE LOS CAMINOS Y LAS SENDAS EXISTENTES		DISFRUTE EL PAISAJE		UTILICE LAS PAPELERAS		NO MOLESTAR A LA FAUNA SILVESTRE
	ACAMPAR SOLO EN LUGARES AUTORIZADOS		SE PROHIBE EL USO DEL FUEGO SIN AUTORIZACION		NO MOLESTAR A LOS ANIMALES DOMESTICOS		SE PROHIBE LA PRACTICA DEL BARRANQUISMO
	NO LLEVAR ANIMALES SUELTOS		SE PROHIBE RECOGER PIEDRAS SIN AUTORIZACION		CON CARÁCTER GENERAL SE PROHIBE LA PESCA		PROHIBIDO PORTAR ARMAS SIN AUTORIZACION

[www.a11endeactividades.com](http://www.a11endeactividades.com)

## LOCALIZACIÓN

Cabezón de Pisuerga, se encuentra situada a 11 kilómetros de Valladolid, su historia, su arte, su naturaleza y su gastronomía, la han convertido en uno de los municipios más pujantes, poblacionalmente hablando, de toda la provincia. Si entramos por la carretera que llega desde la Autovía de Castilla, que discurre paralela al Pisuerga, cruzaremos el citado río por un puente de nueve ojos de gran belleza. Construido posiblemente en el siglo XVI, con nueve ojos, cuatro de ellos ojivales sobre pilares redondos, y los cinco restantes de medio punto con pilares de sección cuadrangular.



Una vez dentro podemos admirar la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción. Es un edificio del siglo XVI, de estilo renacentista, con reformas llevadas a cabo un siglo después en estilo barroco, como las yeserías que cubren la bóveda de cañón con lunetos de la única nave. Bóveda que se convierte de combados con terceletes en la cabecera. En el lugar opuesto se erige su esbelta torre. Conserva además un órgano del siglo XVIII, y hasta cinco retablos rococó obra de Ventura Ramos.

## RUTA CORTADOS DE CABEZÓN

Ruta: Senda de los Cortados. Circular

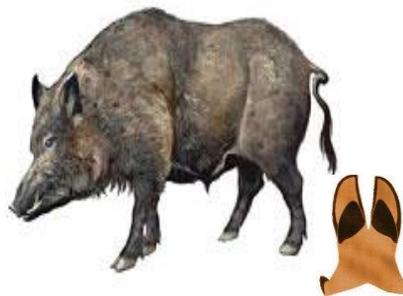
Municipio: Cabezón de Pisuerga

Distancia desde Valladolid: 11 Km.

Dificultad: media

Recorrido a pie: 8,7 Km

Situación: Se trata de una senda homologada por la Federación de Montaña de Castilla y León, por lo que está perfectamente señalizada y con paneles informativos. Discurre primero por lo alto del páramo, contemplando el valle del Pisuerga, y luego baja casi hasta la orilla del río, por lo que ofrece otra vista de los impresionantes cortados, o sea, de abajo arriba.



El jabalí es un mamífero de 120 cm y pesa entre 70 y 90 kg (puede llegar a alcanzar los 150 kg) tiene mala vista pero un gran **olfato**, que le permite detectar alimento, como trufas o **vegetales** y animales bajo tierra, o incluso enemigos a más de 100 metros de distancia. El **oído** está muy desarrollado y puede captar sonidos imperceptibles para el ser humano. Durante el día es sedentario, pero de noche puede recorrer distancias considerables, entre 2 y 14 km. Se da baños de barro para la regulación térmica y marca territorialista. Sus hábitats predilectos son los encinares. Nada bien y durante mucho tiempo. Soporta fácilmente los rigores del invierno

El **Conejo** es un mamífero de 34-35 cm, pesa entre 1 y 2.5 kg con aspecto familiar, las extremidades posteriores muy desarrolladas y orejas grandes, estrechas, puntiagudas, y con la banda negra 4-8 cm. La cola es muy corta y completamente blanca por debajo. Los conejos son de coloración variable del pardo al gris, con tonos amarillentos en partes occipitales y en los pies, el vientre lo tiene blanduzco y los ojos grandes, lateralizados y de color negro. Los conejos viven en Huras o Vivar, un complejo entramado de redes y galerías donde crían, viven y se refugian con sus **Gazapos** o crías.



La **Liebre** es un mamífero de 60-70 cm, pesa entre 4 y 5 kg con las extremidades posteriores más desarrolladas que el conejo y orejas más grandes, estrechas, puntiagudas, y con la punta negra. La cola es más larga y negra blanca por debajo 7-10 cm. Los conejos son de coloración pardo rojizo el vientre lo tiene blanduzco y los ojos amarillos. Las Liebres viven en camas, sus crías se llaman Lebratos y a diferencia de los **Gazapos** a los 5 días ya ven pues se desarrollan al aire libre. Las Liebres alcanzan una velocidad de 60 km en muy poco tiempo y esta es su principal arma de defensa.



Milano Real



Ratonero Común

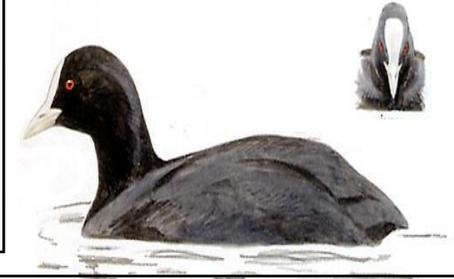


Abubilla

## REPRESENTACIÓN GRAFICA DE LA RUTA



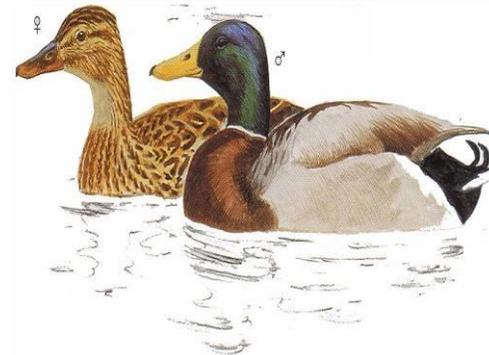
Las Fochas, según cuenta la leyenda, expulsaban a sus enemigos lanzándoles espuma a la cara; y la historia no está lejos de la realidad. Si un Aguilucho Lagunero o alguna otra rapaz pica sobre un bando de fochas, éstas chapotearán furiosamente hacia el carrizal más cercano levantando una nube de espuma mientras se sumergen rápidamente para ponerse a salvo. Son aves agresivas, con un sentido territorial altamente desarrollado y muy dadas a luchas entre ellas.



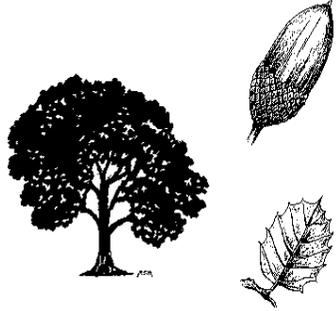
**Garza Real** es una especie de ave pelecaniforme (patas con cuatro dedos del pie palmeados) de la familia Ardeidae (ave zancudas) común en los humedales de buena parte de África, el sur y centro de Europa, y el Asia oriental y del sur. Envergadura alar de hasta 1,5 m y un peso medio que ronda el kilo. Su longitud corporal puede ser de 70-90 cm Su alimento principal está compuesto básicamente de peces, ranas, sapos, ratas de agua y rara vez pollos de aves acuáticas.



**Aguilucho Lagunero:** Macho ad. tricolor; hembra y juv., color chocolate, con cabeza crema; hembra adulta con blanco en el borde de ataque del ala, tipo Aguila Imperial. Se confunde con Milano Negro (cola ahorquillada) y Aguililla Calzada oscura (mucho mas compacta). Anida en carrizos y eneas de marismas, lagunas, embalses, "tablas", arroyos..., a veces en campos de cereal. Visita orillas, arrozales, pastizales. Dieta: roedores, conejos, aves acuaticas, carroña

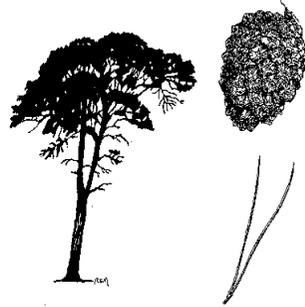


**Ánade Azulón** El Macho: Cabeza con colores verdes que contrastan con el estrecho color blanco, el pecho castaño y el gris su cuerpo. Hembra: Tono parduzco parejo. Espejo alar que se ve en vuelo entre violeta y púrpura delimitado por dos franjas blancas. En julio y agosto el macho pierde sus colores y sufre un efecto que se denomina eclipse y le hace parecerse a la hembra, aunque algo mas oscuro.



**Encina:** árbol de 8 a 12 m, puede llegar hasta 15 m, copa amplia, densa y redondeada. Las hojas son suborbiculares a elípticas, las juveniles espinoso-dentadas vive desde 0 hasta 1.400 m, incluso hasta 2.000 m especie de luz. Resiste las temperaturas máximas absolutas que se dan en la península. Su fruto es comestible. Se utiliza para alimentar al ganado. También se consume asado, como las castañas, maduran en otoño.

**Pino Nigral:** se encuentran en el norte, centro y este, en los Pirineos, Sistema Central y Sistema Ibérico. Especie de crecimiento rápido. Resiste bien vientos, nieves y heladas. Su madera es la de mejor calidad de todos los pinos españoles, se utiliza en carpintería, construcción, ebanistería y serrería.



**Álamo, chopo:** árbol de hasta 30 m, vive desde 0 hasta 1.800 m, necesita humedad en el suelo, pero no encharcamiento especie de luz, prefiere climas templados o templados-fríos. Tolera mucha sequedad del aire. Es la especie de crecimiento más rápido de nuestras frondosas. Se emplea para fabricar pasta de papel

**Majuelo o Espino Blanco:** posee espinas cortas y fuertes con hojas caducas alternas y lobuladas. Las flores son blancas o rosadas, con 5 pétalos y forman densos ramilletes. Los frutos son rojos, del tamaño de un guisante y con un solo huesecillo. Crece en todo tipo de suelo y climas. Especialmente en sotos, riberas y bordes del bosque. Las flores desecadas se han utilizado como tónico cardiaco, la madera en tornillería, tiene mucha vitamina C.



La senda de los Cortados es un itinerario que discurre por las tres formas del paisaje que caracterizan al entorno natural de Cabezón de Pisuerga: los páramos, las cuestas y el valle. Comenzaremos el recorrido en la entrada de Cabezón para comenzar en la zona de las bodegas. Desde aquí se encara el ascenso del Cerro de Altamira por su cara oeste, avanzando entre pinos carrascos. Sobre este cerro, podemos imaginar lo que fue el desaparecido castillo, levantado en el siglo X y que constituyó una de las plazas fuertes de sistema defensivo Vallisoletano durante la reconquista. Una vez alcanzada la parte más alta del Páramo de Valdecastro, es obligada la parada. Y no sólo para recuperar el aliento, sino también para compensarnos con la impresionantes vistas y en el horizonte Cigales y Fuensaldaña con su castillo del siglo XV. Lo que contemplamos es la vega del Pisuerga y los Montes Torozos. En días claros, podemos distinguir varias poblaciones lejanas, incluso ya de la provincia de Palencia y, al atardecer, las puestas de sol resultarán inolvidables, tanto es así, que han quedado plasmadas en cerámica en los conocidos Soles de Cabezón, emblema del municipio y muestra de la maestría de los artesanos locales. Avanzando nuevamente por el sendero marcado, comenzaremos a ver los cortados, formaciones esculpidas por el río durante siglos y que ponen en contacto bruscamente la superficie de los páramos con el fondo del valle. Llegando a una amplia pista forestal, descenderemos girando hacia la izquierda y colocando el río a nuestra derecha. Tras dejar atrás los campos de cultivo de maíz, tomaremos una senda que nos llevará nuevamente a los cortados, pero esta vez los veremos desde abajo, pudiendo distinguir claramente los estratos de distintos materiales: niveles de calizas, yesos, etc. Si nos fijamos en la otra orilla del Pisuerga, veremos el Monasterio de Santa María de Palazuelos Cisterciense con más de 800 años y actualmente rehabilitándose. Junto al monasterio veremos el Castillo de Corcos del Valle. El sendero continúa paralelo al río hasta llegar nuevamente al pueblo donde comeremos y realizaremos juegos en familia.

